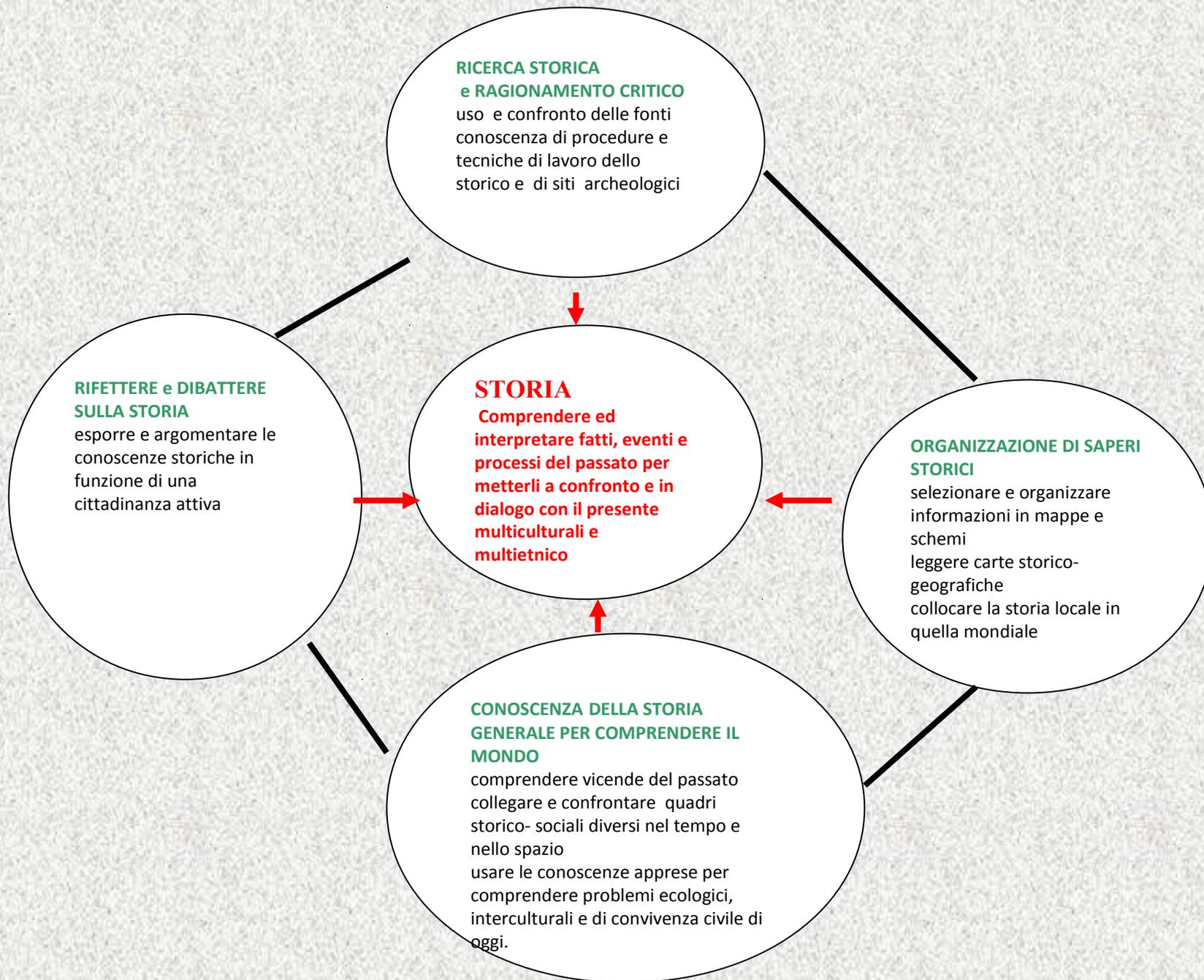




IL CURRICOLO DI STORIA NELLE NUOVE INDICAZIONI



- ***Finalità del curricolo:*** la costruzione di una piena cittadinanza mondiale garantita dall'uso critico e democratico della storia rivisitata alla luce dei problemi di oggi in funzione del futuro.



PROFILO: si orienta nel tempo, osserva ed interpreta fatti e fenomeni.

COMPETENZE – CHIAVE EUROPEE :

€ • CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

€ • COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

STRUMENTI DIDATTICI

- ☐☐ libri, testi storici
- ☐ carte geo - storiche
- ☐ Documenti, testimonianze, interviste
- ☐ Uso dei media
- ☐ Musei, territorio, beni culturali, archivi storici

METODOLOGIA GENERALE

- ☐☐ Prospettiva multiculturale interculturale e mondiale
- ☐☐ Approccio per problemi
- ☐☐ Ricerca storica
- ☐☐ Ragionamento critico

ATTENZIONI METODOLOGICHE

- ☐ Narrazioni del passato in dialogo con il presente
- ☐ Lettura e analisi di carte storico -geografiche
- ☐ Strategia carte- racconti
- ☐ Indagini sui processi di trasformazione
- ☐ Collegamento tra storia locale, nazionale, europea e mondiale
- ☐ Uso delle fonti
- ☐ Progressione e ricorsività delle attività didattiche
- ☐ Interdisciplinarietà
- ☐ Approccio alla storia mondiale attraverso alcuni snodi fondamentali della vicenda umana

ESPERIENZE SIGNIFICATIVE

- ☐☐ Attività laboratoriali in classe e fuori classe
- ☐☐ Ricerca storica
- ☐ Interviste, letture di testi storiografici
- ☐ Modalità di organizzazione delle informazioni (mappe, tavole sinottiche, quadri di civiltà...)

STORIA

Età	Matrice curricolare	Obiettivi	Traguardi
6-8	<p><i>Quadri glocali sociali e familiari di oggi e di ieri :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Bisogni – risorse;• Ambiente/ produzione;• Gruppo- organizzazione sociale;• Regole nel tempo e nello spazio;• Genere - generazione .	<p>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Esplora le tracce storiche presenti nel territorio.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>

Età	Matriche curricolare	Obiettivi	Traguardi
9-10	<ul style="list-style-type: none"> • sistema mondiale: omizzazione • sistema mondiale: neolitico • sistema euromediterranea: civiltà antiche (colonizzazione greca; unificazione del mediterraneo) • sistema mondiale: i grandi imperi 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Espone oralmente e verbalmente le conoscenze collegandole con la tipologia di fonte storica utilizzata.

Età	Matrice curricolare	Obiettivi	Traguardi
11-12-13	<ul style="list-style-type: none"> • sistema continentale: il medioevo. • sistema mondiale: Riv. agraria scientifica industriale. • sistema continentale: Umanesimo, Rinascimento. • sistema mondiale: scoperte geografiche. • sistema continentale: riforma protestante; formazione degli stati moderni; Illuminismo. • sistema mondiale: colonizzazione, società di massa; le due guerre mondiali; democrazie e dittature; emancipazione femminile; decolonizzazione; globalizzazione; migrazioni; rivoluzione digitale. • sistema nazionale : la repubblica italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti collegando i dati su varie scale: mondiale, continentale, nazionale, locale • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia del suo ambiente e quella italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. • Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Storia focalizzata su problemi umani:

- L'uso delle diverse fonti di energia; (Rivoluzione / Sviluppo)
- La difesa dagli elementi avversi e la trasformazione progressiva dell'ambiente naturale; (Risorse/Inquinamento)
- I molti passaggi dello sviluppo tecnico; (Rivoluzione / Trasformazione)
- La conservazione dei beni e del cibo; (Bisogni – risorse/ nicchia ecologica)
- La divisione del lavoro e la differenziazione sociale; (Istituzioni /Organizzazione politico-sociale)
- Le migrazioni; (Mondializzazione/Planetarizzazione/ Globalizzazione/Migrazioni)
- La conquista dei territori; (Colonizzazione)
- Il conflitto interno e quello esterno alle comunità;(Rivoluzione/Guerra)
- La custodia e la trasmissione del sapere;(Bisogni/Cultura)
- I codici e i mezzi della comunicazione; (Planetarizzazione/Cultura)
- Lo sviluppo delle credenze e delle ritualità; (Istituzioni /Organizzazione politico-sociale)
- L'evoluzione del sentimento religioso e delle norme; ; (Istituzioni /Organizzazione politico-sociale)
- La costruzione di diverse forme di governo;(Istituzioni)
- La difesa del patrimonio artistico - culturale; (Bisogni/Cultura)
- I rapporti tra istituzioni e società; (Istituzioni e società)
- Le differenze di genere e di generazione;(Genere/generazione)
- Le forme statuali; (Istituzioni)
- Le istituzioni democratiche. (Istituzioni)

Punti forti

- Intrecci Interdisciplinari, in particolare tra storia e geografia
- Processi , trasformazioni che hanno portato al mondo di oggi
- Ragionamento critico
- Dialogo intorno alla complessità del passato e del presente fra le diverse componenti di una società multi-etnica e multiculturale.
- Cittadinanza attiva
- Tutela del patrimonio artistico – culturale
- Dimensione trans-scalare (mondiale, europea, nazionale e locale)

Riflessioni



STORIA

- N. B: La storia viene presentata come studio della vicenda umana con un'attenzione particolare verso le trasformazioni epocali che caratterizzano tutti gli spazi: il processo di ominazione, la rivoluzione neolitica, la rivoluzione industriale e i processi di mondializzazione e globalizzazione. In tal modo la storia interessa l'Umanità tutta. La storia viene anche analizzata come intreccio di legami e di scambi, di passato e presente con la funzione di avviare una riflessione e comprensione sulla complessità del presente. Gli approcci caldeggiati sono quelli transcalari, pluriprospektivi, cronospaziali. Tale impostazione favorisce un procedimento critico e problematico nello studio della storia che viene presentata in modo innovativo come frutto di scambi, transizioni, intrecci a livello intercontinentale tramite categorie interpretative in linea con la World History. Tuttavia le indicazioni restano ad un livello di linee-guida che richiedono un'attività di ripensamento dell'insegnamento tradizionale, legato ancora a quadri di civiltà autonomi e non interrelati allo scenario mondiale come accade nella maggioranza dei testi scolastici.

Riflessioni



STORIA

- N. B: La storia viene presentata come studio della vicenda umana con un'attenzione particolare verso le trasformazioni epocali che caratterizzano tutti gli spazi: il processo di ominazione, la rivoluzione neolitica, la rivoluzione industriale e i processi di mondializzazione e globalizzazione. In tal modo la storia interessa l'Umanità tutta. La storia viene anche analizzata come intreccio di legami e di scambi, di passato e presente con la funzione di avviare una riflessione e comprensione sulla complessità del presente. Gli approcci caldeggiati sono quelli transcalari, pluriprospektivi, cronospaziali. Tale impostazione favorisce un procedimento critico e problematico nello studio della storia che viene presentata in modo innovativo come frutto di scambi, transizioni, intrecci a livello intercontinentale tramite categorie interpretative in linea con la World History. Tuttavia le indicazioni restano ad un livello di linee-guida che richiedono un'attività di ripensamento dell'insegnamento tradizionale, legato ancora a quadri di civiltà autonomi e non interrelati allo scenario mondiale come accade nella maggioranza dei testi scolastici.