

Istituto Comprensivo Monte San Vito
Scuola secondaria di I grado “D. Alighieri”
Curricolo di Istituto

ITALIANO

COMPETENZE CHIAVE	NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE DISCIPLINARI (traguardi declinati)	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nella madrelingua	Ascolto e parlato	<p>-Interagisce in modo efficace in situazioni comunicative rispettando le idee degli altri.</p> <p>-Usa la comunicazione per la realizzazione di giochi, prodotti e progetti.</p> <p>- Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone fonte, tema, informazioni e intenzione dell'emittente.</p> <p>- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Riconoscere alcuni elementi del testo poetico. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
		<p>-Legge comprende ed interpreta testi letterari di</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.

	Lettura	vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> – Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). – Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. – Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. – Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. – Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). – Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. – Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. – Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.
	Scrittura	- Scrive correttamente testi di tipo diverso.	<ul style="list-style-type: none"> – Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. – Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. – Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. – Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. – Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).
		- Adatta opportunamente i	<ul style="list-style-type: none"> – Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le

	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	registri informali e formali del lessico in base alla situazione comunicativa.	parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. <ul style="list-style-type: none"> – Comprendere e usare parole in senso figurato. – Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. – Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica.	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali. – Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. – Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. – Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. – Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. – Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

MATRICE CURRICOLARE

I anno

- Il testo espositivo, descrittivo, regolativo, informativo, narrativo, il riassunto, la relazione, la scheda di lettura,
- Le problematiche della preadolescenza, il rapporto tra i pari, bullismo e cyberbullismo, l'empatia e l'accettazione degli altri
- La poesia: il linguaggio e i temi
- Il mito e l'epica
- Analisi morfologica della frase

Il anno

- Il testo espositivo, descrittivo, epistolare, regolativo, informativo, narrativo, il riassunto, la relazione, la scheda di lettura, l'autobiografia, il diario
- Le problematiche della preadolescenza, il rapporto tra i pari, bullismo e cyberbullismo, l'empatia e l'accettazione degli altri, la solidarietà, i diritti
- La poesia: il linguaggio e i temi
- Autori della letteratura italiana dalle origini al XVIII sec.
- Analisi morfologica e logica della frase

III anno

- Il testo narrativo
- La poesia: il linguaggio e i temi
- Il mondo degli adolescenti
- Orientamento scolastico e professionale
- Paesi lontani, culture diverse
- La società attuale: tecnologia, scienza, globalizzazione
- Incontro con i grandi autori dell'800 e del '900
- Il testo argomentativo, espositivo, informativo, autobiografico, epistolare, narrativo-fantastico, il riassunto, la relazione, la scheda di lettura, la cronaca, i linguaggi settoriali
- strategie per il colloquio d'esame
- Analisi morfologica e logica della frase e del periodo.

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Traguardo di competenza	1/D – INIZIALE	2/C BASE	3/B – INTERMEDIO	4/A – AVANZATO
Interagisce in modo efficace in situazioni comunicative rispettando le idee degli altri.	Interviene, se aiutato, in una conversazione o discussione di classe.	Interviene in modo autonomo in una conversazione o dibattito di classe.	Interagisce con i compagni nella conversazione o nel dibattito scolastico.	Comunica con pertinenza e coerenza rispettando il turno di parola e fornendo contributi personali nel rispetto delle idee altrui.
Usa la comunicazione per la realizzazione di giochi, prodotti e progetti.	Se aiutato, comunica le proprie idee per la realizzazione di prodotti.	Partecipa alla realizzazione di giochi, prodotti e progetti.	Coordina la progettazione di giochi, prodotti e progetti.	Elabora idee originali per la realizzazione di giochi, prodotti e progetti.
Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone fonte, tema, informazioni e intenzione dell'emittente.	Narra in modo episodico gli elementi della comunicazione di un testo ascoltato.	Comprende gli elementi di comunicazione di un testo ascoltato.	Descrive oggetto, luoghi, soggetti, azioni, scopi della comunicazione selezionando le informazioni più significative.	Descrive tutti gli elementi della comunicazione evidenziandone lo scopo, interpretandone il messaggio e appropriandosi della tecnica.
Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.	Narra in modo frammentario argomenti di studio estrapolati da manuali o testi divulgativi	Espone gli argomenti di studio e di ricerca in modo corretto estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o	Espone gli argomenti di studio e di ricerca estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi in modo scorrevole e con proprietà	Espone gli argomenti di studio e di ricerca estrapolati da manuali o testi divulgativi e/o informativi rielaborandoli con una personale e originale interpretazione.

	e/o informatici.	informatici	di linguaggio.	
Legge comprende ed interpreta testi letterari di vario tipo	Individua una o più informazioni indipendenti ed espresse in modo esplicito.	Individua le informazioni e le idee chiave esplicitate dal testo; comprende relazioni; interpreta il significato di una parte limitata delle informazioni implicite.	Dimostra una comprensione dettagliata del testo cogliendo le informazioni esplicite ed implicite. Riconosce il rapporto che le lega.	Dimostra di comprendere adeguatamente testi lunghi e complessi e li valuta criticamente.
Scrive correttamente testi di tipo diverso.	Produce testi semplici di vario tipo riguardo ai differenti scopi comunicativi poco chiari e a volte non pertinenti.	Produce testi di media complessità riguardo ai differenti scopi comunicativi abbastanza chiari e corretti.	Scrive testi espositivi e argomentativi complessivamente corretti, ordinati, chiari e pertinenti alle consegne su argomenti di studio o di attualità attinenti alla propria sfera di esperienza.	Utilizza la lingua come strumento per rielaborare esperienze, esprimere idee personali, trasferire gli apprendimenti in nuove situazioni e progettare il futuro.

Adatta opportunamente i registri informali e formali del lessico in base alla situazione comunicativa.	Distingue se aiutato la diversa funzione del registro formale e informale.	Usa in modo autonomo il registro formale ed informale adeguato al contesto.	Utilizza i registri formali ed informali con proprietà di linguaggio.	Adegua l'uso dei diversi registri al contesto rispettando scopo e destinatario. Rivela ricchezza espressiva.
Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche.	Percepisce la varietà linguistica e ne coglie le differenze.	Riflette sulle varietà linguistiche e ne coglie le principali differenze morfosintattiche.	È consapevole che le varie lingue hanno strutture morfosintattiche diverse e ne coglie la funzione.	Individua gli elementi essenziali delle varie lingue e li usa con correttezza.
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione logico-sintattica.	Usa in modo semplice ma sostanzialmente corretto le principali strutture morfosintattiche della lingua italiana.	Riconosce e utilizza le principali strutture sintattiche nella comunicazione orale e scritta.	Riconosce, analizza e utilizza correttamente nella comunicazione orale e scritta i rapporti logici tra le frasi.	Riflette sulla struttura morfosintattica della lingua, utilizzandola con consapevolezza e padronanza nella comunicazione scritta e orale.

